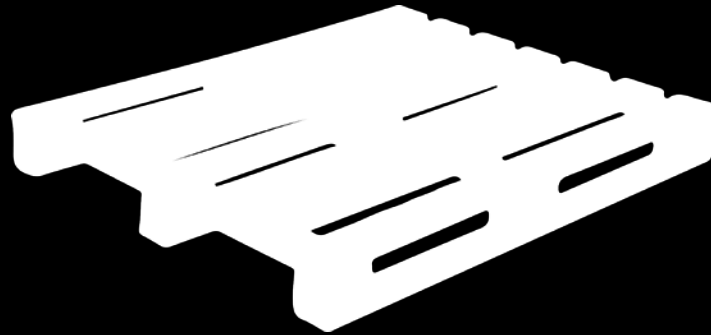




change **MI**

BADc 2017

BEST Architecture &
Design competition

IV EDIZIONE



BEST Milano è felice di presentarvi la quarta edizione della BADc - BEST Architecture & Design competition, la prima competizione organizzata dagli studenti per gli studenti. Un modo per mettersi alla prova, per entrare in contatto con il mondo dei concorsi, che caratterizza l'ambiente lavorativo dell'architettura e del design; un modo per sperimentare, ideare qualcosa, al di là dei laboratori universitari; un modo per analizzare i temi che di anno in anno modificano il mondo della progettazione.

Questa quarta edizione verterà su vari temi al centro del dialogo attuale nel mondo della progettazione e che saranno temi cardine del Salone del Mobile di quest'anno.

- La **nuova socialità**: luoghi di co-working, ambienti di lavoro dinamici e proficui, che creano sinergie professionali e personali
- Gli **oggetti nomadi**: spazi ibridi e flessibili tra l'abitativo, il ricreativo e il lavorativo, casa, ufficio, laboratorio, combinazioni tra analogico e digitale, interconnessi, portabili.
- Il **riuso e l'autocostruzione**: per reinventare e dare nuova vita, nuove funzioni e nuovi significati a oggetti altrimenti destinati all'abbandono o alle discariche e per condividere le opere realizzate con la collettività

CHI E COSA

Possono partecipare alla competizione tutti gli studenti regolarmente iscritti presso il Politecnico di Milano. Nonostante sia una competizione destinata agli studenti delle Facoltà di Architettura e Design, non si preclude la partecipazione a studenti provenienti dalle Facoltà di Ingegneria.

Si può partecipare alla competizione solamente in **gruppi da tre** persone.

- Ogni gruppo può inviare un solo progetto.
- I partecipanti non possono far parte di più gruppi.
- La paternità di idea e/o progetto viene riconosciuta in egual misura a tutti i componenti.

Agli studenti si richiede la progettazione di uno spazio minimo (arredo) che abbia tali caratteristiche:

- non sia più grande di **3mq** di base, lo sviluppo in altezza del progetto è libero.
- il materiale utilizzato per la costruzione è il **pallet** (1200mmx800mmx148mm). Questo modulo di base può essere scomposto in più parti che possono essere tagliate e/o riassemblate a piacimento.
- sia **mobile e versatile**, ovvero che si presti ad essere spostato in vari punti del campus universitario e sia adatto sia all'interno che all'esterno.
- sia **autocostruibile**: posseda una struttura elementare che permetta a chiunque di realizzarlo una volta ottenuto il materiale necessario.

Questo spazio minimo dovrà essere inserito all'interno del Politecnico, in zone solitamente non sfruttate come corridoi o spiazzi cementificati.

COME E QUANDO

La competizione è divisa in due fasi: una di lavoro autonomo, in cui le squadre definiranno il concept del loro progetto e una di workshop, che si svolgerà il 24 marzo presso il Politecnico di Milano, in cui le squadre gareggeranno tutte insieme.

Per risultare regolarmente iscritti alla competizione ogni gruppo dovrà compilare il **form on line** in cui verranno inseriti:

- nome della squadra
- dati dei componenti
- pdf contenente 3 tavole di descrizione del concept nel formato scaricabile dal sito.
- descrizione del progetto in max. 300 caratteri.

Le tre tavole dovranno essere disposte all'interno del pdf nel seguente ordine:

1. tavola di presentazione del concept
2. vista prospettica / ingombri
3. sezione ambientale

Il formato delle tavole non è modificabile, pena l'esclusione dalla competizione.

La tecnica grafica con cui vengono realizzate le tavole è libera, può essere sia tradizionale che digitale.

Il form dovrà essere compilato entro e non oltre le **23:59 del 23 Marzo**. Nonostante ciò le iscrizioni verranno comunque chiuse al raggiungimento dei **90 regolari iscritti**. Chiediamo quindi agli studenti di inviare i materiali il prima possibile.

La giornata di competizione del 24 Marzo verterà sulla realizzazione del modello fisico in **scala 1:10** utilizzando solamente il materiale fornito all'inizio della giornata.

La competizione impegnerà l'intera giornata, durante la quale verranno forniti gratuitamente un pranzo e due coffee break.



1. Scarica il bando

Scarica dal nostro sito il bando e il layout delle tavole

2. Crea la tua squadra

Crea la tua squadra e realizza il tuo concept

3. Invia il materiale

Invia il form con gli allegati richiesti entro e non oltre le **23:59 del 20 Marzo**. Mi raccomando, non aspettare l'ultimo momento, perchè le iscrizioni verranno comunque chiuse al raggiungimento dei **90 regolari iscritti**.

4. Partecipa alla competizione e realizza il tuo modello

Nella giornata del 24 Marzo le squadre iscritte si sfideranno nella realizzazione del modello in **scala 1:10** del loro concept. Attenzione! Si potrà utilizzare solamente il materiale fornito.

5. Vinci!

Alla fine della giornata del 24 Marzo la giuria dichiarerà i tre progetti migliori.

VINCITORI E PREMI

I tre progetti migliori scelti dalla giuria verranno così premiati:

1° PREMIO: 3 Album THE WALL realizzati con la rivoluzionaria carta per il mondo dell'illustrazione, dei graffiti e del design offerti da Canson; 3 set da 24 pennarelli Aqua Brush Duo e 3 set da 12 matite graduate Art Design offerti da LYRA.



2° PREMIO: 3 abbonamenti digitali annuali alla rivista CASABELLA.

3° PREMIO: tre taccuini A6 dotted grid Moleskine.

Inoltre tutti i partecipanti alla competizione avranno diritto ad un attestato di partecipazione scaricabile dal nostro sito.

Infine informiamo i partecipanti che verrà realizzata una mostra dei progetti realizzati.



FAQ

Nessuno dei miei amici vuoi partecipare con me, posso iscrivermi come singolo?

No. Accettiamo solo squadre da tre persone.

Dove trovo il form di iscrizione e il layout delle tavole?

Sul nostro sito web alla pagina www.bestmilano.it/it/badc17it/badc17-registrazione/.

Di che dimensioni deve essere il pallet preso in considerazione?

1200mmx800mmx148mm. Alla fine del bando troverai un disegno tecnico.

Posso mixare il legno del pallet con altri materiali?

No. A meno che essi non siano necessari per la costruzione (viti, piastrine, chiodi, ecct) o illuminazion

Posso verniciare il mio progetto?

Sì. Indica il colore con il codice PANTONE.

Devo utilizzare un solo pallet?

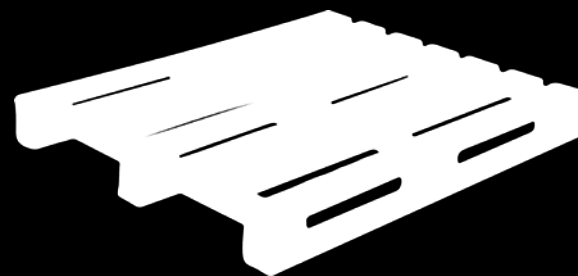
No. Il numero di pallet è a discrezione della squadra, ma dovrà essere esplicitato.

Ho delle allergie/seguo una dieta particolare, ne terrete conto per i pasti serviti durante la giornata?

Durante il pranzo forniremo una variante vegetariana, in caso di allergie specifiche o altri tipi di diete consigliamo ai partecipanti di procurarsi il pranzo in maniera autonoma.

Altre domande?

Vieni al nostro incontro informativo il 13 Marzo in Educafè (Campus Leonardo) alle ore 19.00 oppure scrivi una mail a badc17@bestmilano.it



change MI

Con il patrocinio di:



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI DESIGN

 **POLI.DESIGN**



ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI MILANO

In collaborazione con:



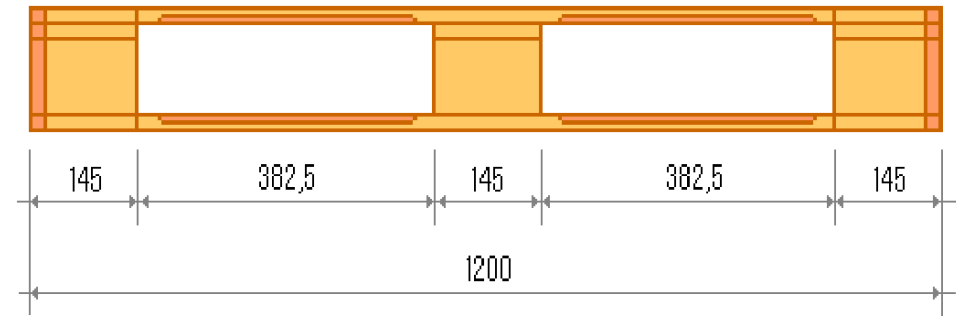
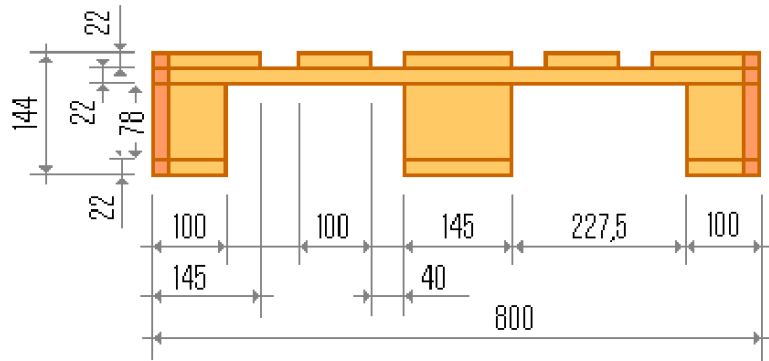
CASABELLA
DAL 1928



Iniziativa realizzata con il contributo del Politecnico di Milano

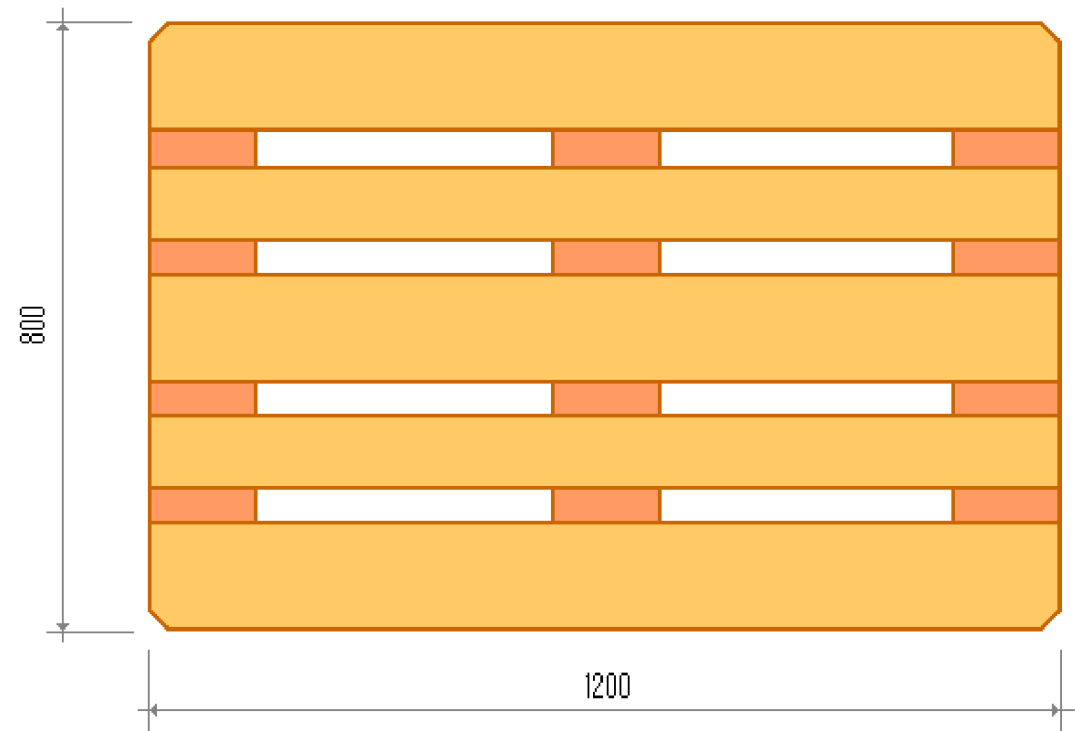
ESEMPI DELLE TAVOLE

PALLET

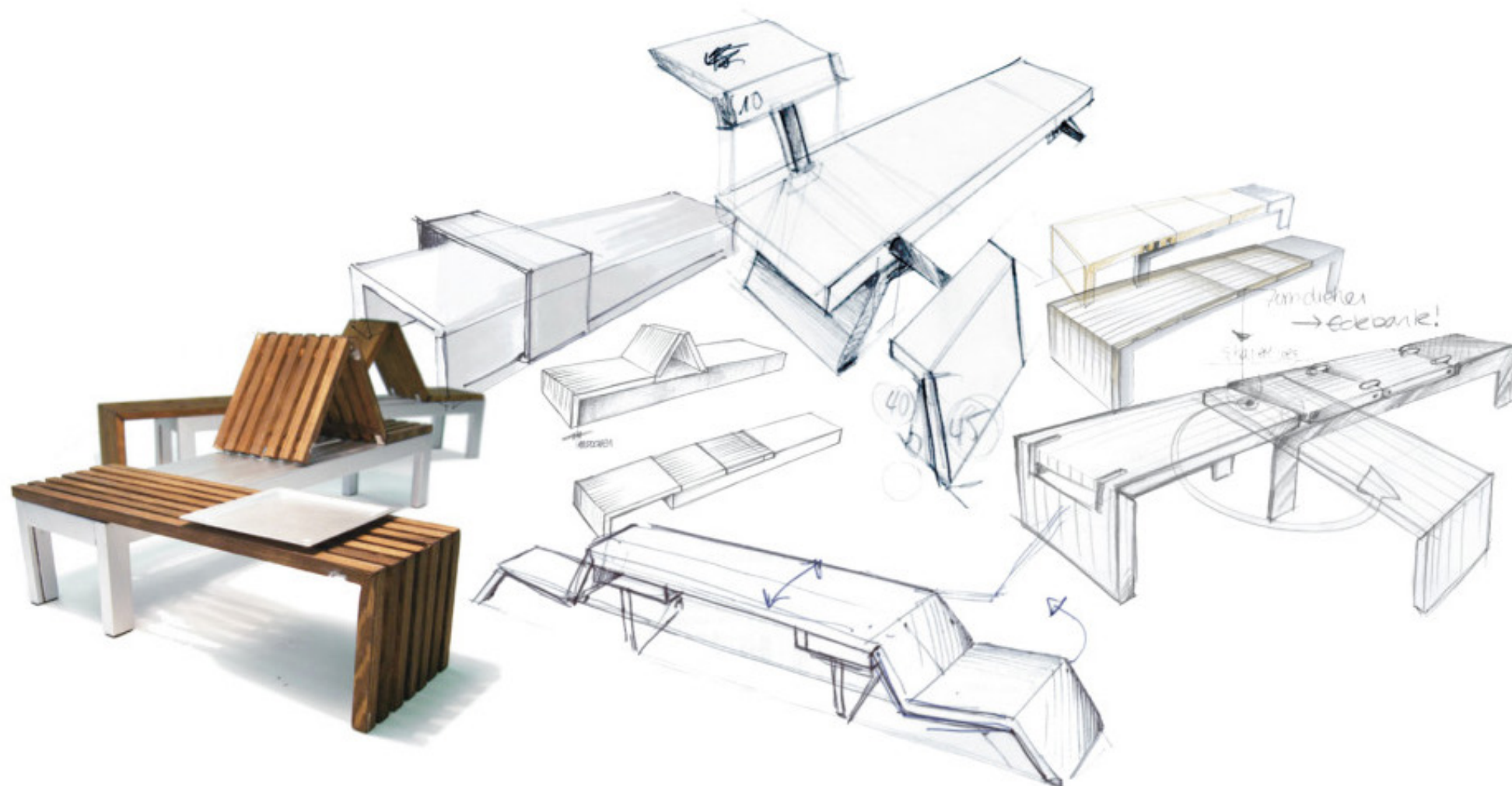


PALETTE EUR - EPAL[®]

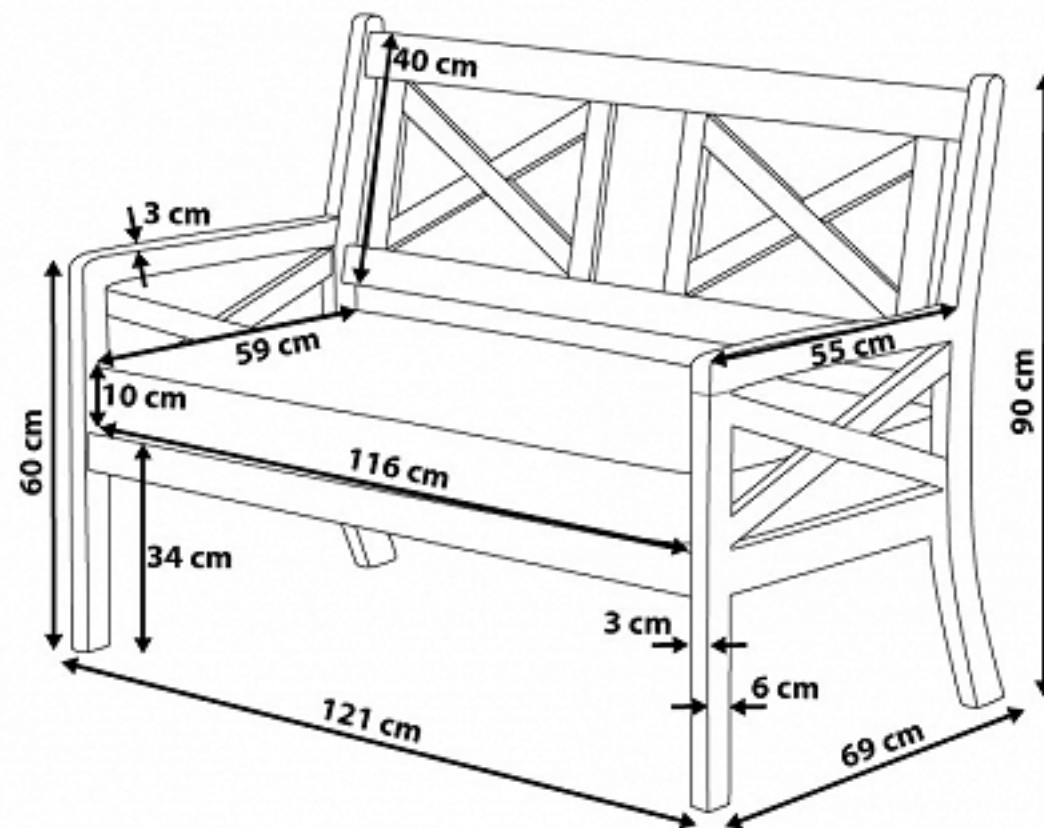
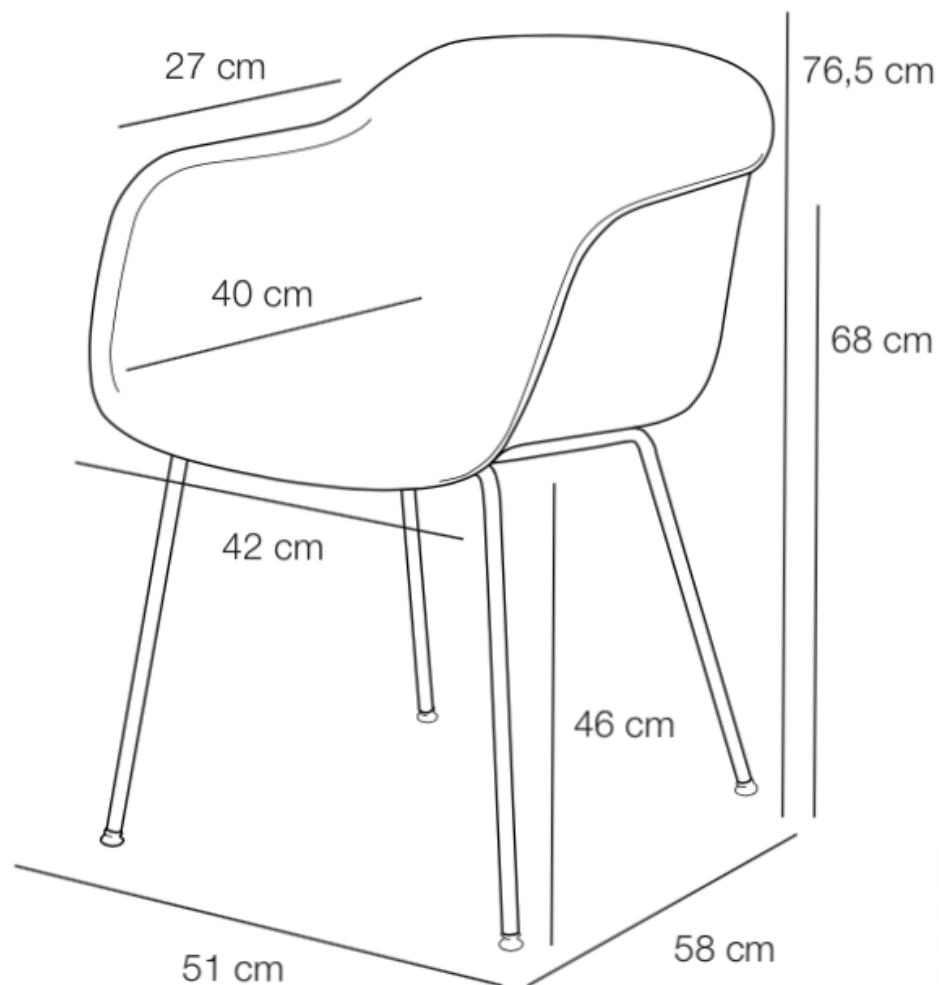
EPAL EUR



DESCRIZIONE GENERALE DEL CONCEPT



VISTA PROSPETTICA/ASSONOMETRICA CON INGOMBRI



SEZIONE AMBIENTALE

